

MARINA



esPattio

MARINA

Patrick Norguet

Una presencia perfilada en paisajes de espera percibe a personas pacientes, pasajeras. Un signo de afable solemnidad invita a un abrazo de amplitud y sensibilidad. Identidad y clase se diluyen en un tapiz al tiempo frugal, atrevido, tradicional, moderno. Marina da soporte al suspiro armónico que llena los espacios sin inundarlos; que bate el alma sin atormentarla.

A presence profiled in waiting landscapes perceives patient, fleeting people. A sign of affable solemnity invites an embrace of largeness and sensitivity. Identity and class are diluted in a tapestry at once frugal, daring, traditional and modern. Marina supports the harmonic sigh that fills the spaces without flooding them; that stirs the soul without tormenting it.

Sorgfältig gestaltete Wartebereiche mit klar umrissenen Strukturen schaffen ein komfortables vorübergehendes Umfeld für die Wartenden und erhöhen ihre Bereitschaft, sich in Geduld zu üben. Unter diesen Bedingungen entsteht eine Atmosphäre der entgegenkommenden Sachlichkeit, in der auf die Platzbedürfnisse und Sensibilität eines jeden Einzelnen Rücksicht genommen wird. Es ist ein Design, das sich durch Persönlichkeit und Klasse auszeichnet und sich gleichzeitig frugal, gewagt, traditionell und modern zeigt. Die Serie Marina füllt Räume mit Harmonie, ohne sie zu überladen. Sie spricht die Emotionen an, ohne dadurch Unruhe zu erzeugen.

Une présence profilée dans un environnement d'attente perçoit les gens comme patients, de passage. Un signe de solennité affable invite à une étreinte d'amplitude et de sensibilité. Identité et classe se confondent en une mosaïque à la fois sobre, osée, traditionnelle et moderne. La gamme Marina sert de base au soupir harmonieux qui emplit les espaces sans les étouffer ; qui touche l'âme sans la tourmenter.



esPatio

MARINA

Index

P.8

MARINA

P.34

COLECCIÓN COLLECTION

P.38

PATRICK NORQUET



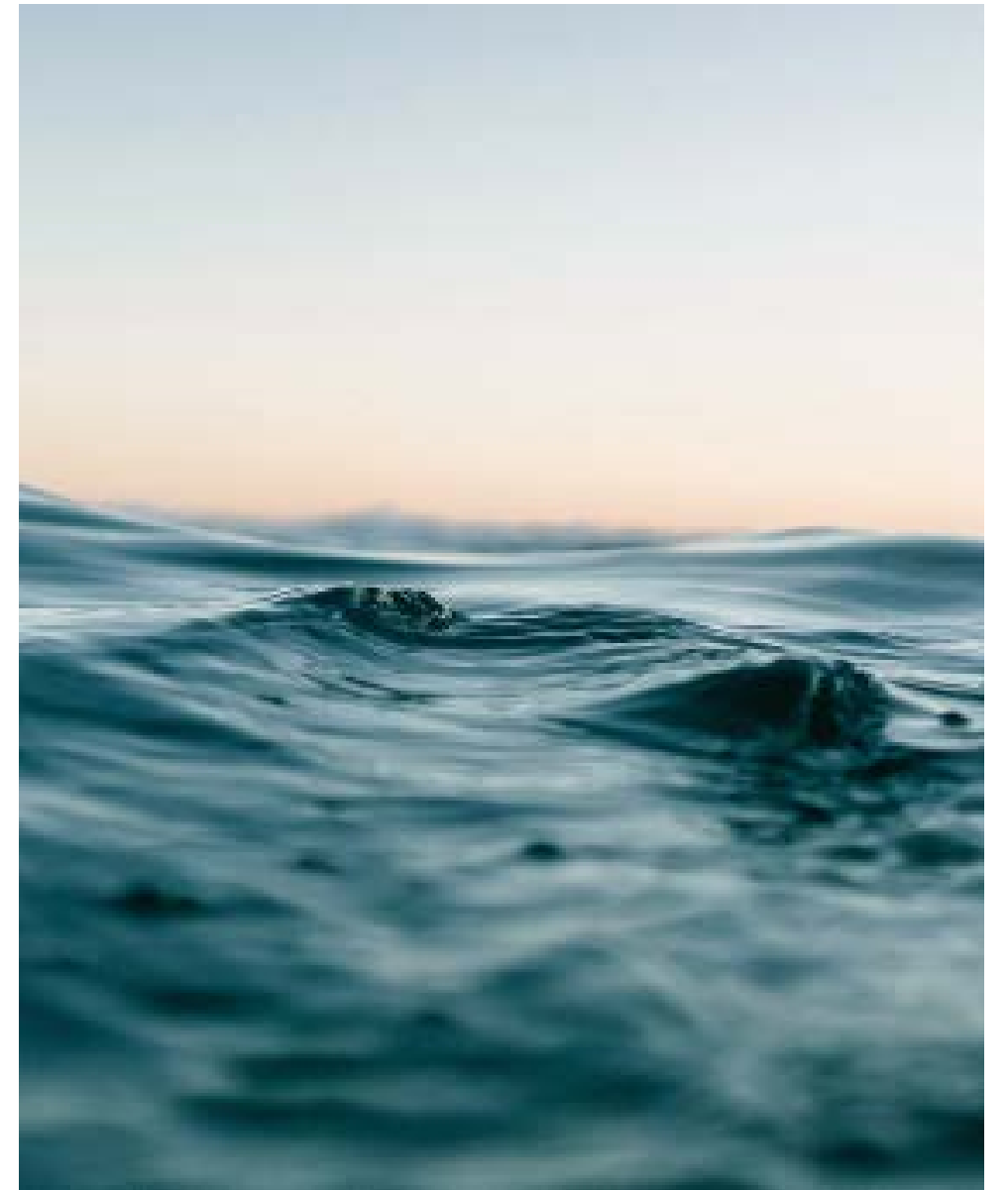
MARINA

La corriente medra en torno al peregrino, que despliega su figura cuanto le concede humana condición. Los sentidos se aletargan en ceremoniosa oración, mientras el vacío flota entre cumbres espumosas como niebla templada. La luz refleja los suaves márgenes, precipitándose y bañando el profundo cauce.

The current swirls around the pilgrim, who spreads out his figure as far as his human condition allows him. The senses are lulled into ceremonious prayer, while the void floats amid frothy peaks like warm mist. The light reflects off the soft edges, cascading and bathing the deep riverbed.

Inmitten des Stroms reger Geschäftigkeit bildet der anwesende Fremde als menschliches Element einen ruhenden Pol. Seine Sinne entspannen sich in stiller Andacht, während sich eine befreiende Leere wie ein warmer einhüllender Nebel über den schemenhaften Gipfeln ausbreitet. Das Licht wandert über die sanften Konturen und gleitet daran hinab, bis es schließlich in den Tiefen des Quellenschlundes versinkt.

Le courant s'épanouit autour du pèlerin, en déployant sa figure lorsqu'il lui donne forme humaine. Les sens s'engourdissent en une prière cérémonieuse, tandis que le vide flotte parmi les sommets mousseux tels de la brume tiède. La lumière reflète les douces marges, se précipitant et baignant ainsi le lit profond.







Marina amplía horizontes y estrecha vínculos. Su diseño regio se evidencia en sofás, sillas, butacas y mesas bajas. Despuntan detalles de calidad como la costura que recorre los bordes del asiento o el armazón que delimita la circunferencia de las mesas. Ya sea en recepciones, salas de espera o distinguidos despachos, Marina entona complicidad entre un carácter estoico y una gran variedad de tapizados.

Marina broadens horizons and deepens bonds. Its classy design is apparent in sofas, chairs, armchairs and low tables. High-quality details such as the stitching running along the edges of the seat or the frame that delineates the circumference of the tables really stand out. Be it in receptions, waiting rooms or distinguished offices, Marina is a combination of a stoic character and a wide range of upholstery options.

Marina erweitert die Horizonte und vertieft die Beziehungen. Das noble Design ist das gemeinsame Merkmal der Sofas, Sessel, Stühle und Couchtische. Verschiedene Elemente stechen als Details von hochwertiger Qualität hervor, wie etwa die Naht, die am Rande des Sitzes entlang verläuft oder der Rahmen, der die Tischfläche einfasst. Ob in Empfangsräumen, Wartezimmern oder eleganten Büros, die Serie Marina erweist sich stets als nützlicher Verbündeter und bewegt sich zwischen stoischer Gelassenheit und einer überwältigenden Vielfalt an Endaufbereitungsarten und Bezugstoffen.

La gamme Marina étend les horizons et resserre les liens. Son design royal se manifeste sur les canapés, les chaises, les bancs et les tables basses. Des détails de qualité se distinguent, tels que la couture qui parcourt les bords du siège ou du cadre délimitant la circonférence des tables. Que l'on parle d'accueils, de salles d'attente ou de bureaux divers, la gamme crée une complicité entre un caractère stoïque et une large variété de capitonnages.









La elegancia no está reñida con la intención de romper los cánones. Marina articula con holgura patrones de formalidad y vanguardia dando voz a una estructura en forma de banda metálica envolvente que adopta un amplio abanico cromático (10 colores). Su interior abarca un suave núcleo de agradable sentada delineado por un respaldo acodado.

Elegance is not at odds with the desire to break the mould. Marina seamlessly articulates patterns of formality and the avant-garde by giving voice to a structure in the form of an enveloping metallic band that encompasses a wide chromatic range (10 colours). Its interior comprises a soft, pleasant sitting core framed by an angled backrest.

Die Eleganz dieser Serie steht ihrer Absicht, alle herkömmlichen Normen zu sprengen, nicht entgegen. Marina gelingt es mühelos, Förmlichkeit mit Avantgarde in Einklang zu bringen. Dieser Fähigkeit entspringen die besonderen Formen dieses Modells, wie etwa das Metallband, das die Außenseite der Sitzschale umfasst und in einem breitgefächerten farblichen Angebot verfügbar ist (10 Farben). Die weiche Innenausfertigung des Sitzes und die sanft geschwungene Lehne gewährleisten ein angenehmes Sitzgefühl.

L'élégance n'est pas incompatible avec l'intention de rompre les codes. La gamme Marina articule amplement les standards de la formalité et l'avant-garde, en donnant forme à une structure de type bande métallique environnante au vaste éventail chromatique (10 couleurs). Son intérieur constitue une douce alcôve à l'assise agréable, délimitée par un dossier et des accoudoirs.











MARINA

MODELOS / MODELS / MODELLE / MODÈLES



SILLA / CHAIR / STUHL / CHAISE



SILLÓN / ARM CHAIR / SESSEL / CHAUFFEUSE



SILLÓN DOBLE / TWO SEAT SOFA / ZWEISITZERSOFA / BANQUETTE



Ø 100 CM / 39,37"
H 35 CM / 13,78"



Ø 80 CM / 31,50"
H 40 CM / 15,75"

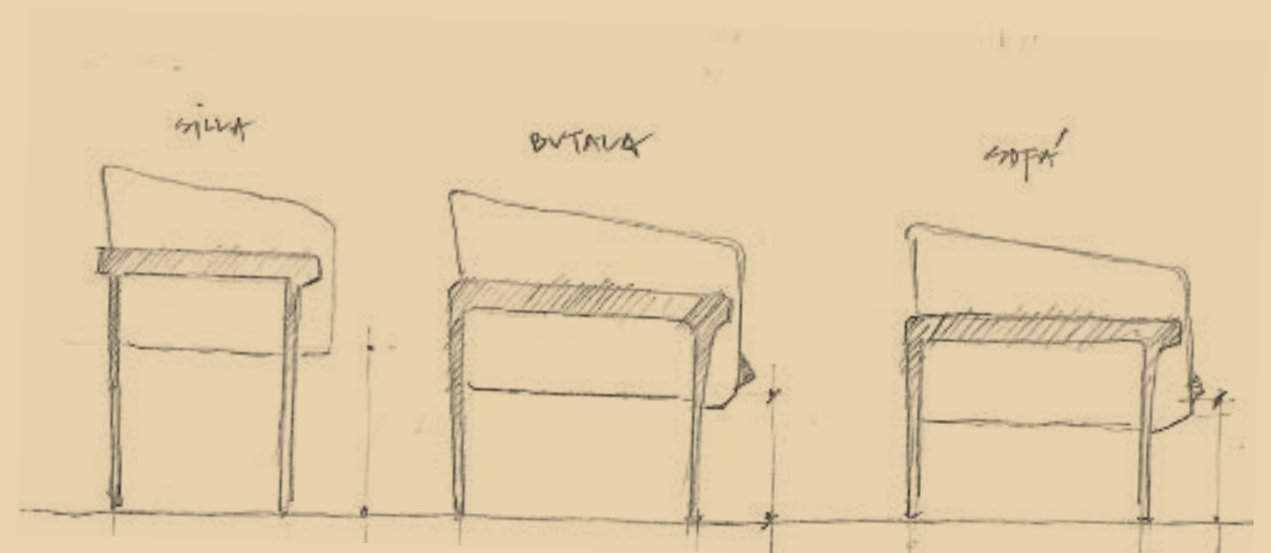


Ø 50 CM / 19,69"
H 50 CM / 19,69"

MESA DE CENTRO / CENTER TABLE / COUCHTISCH / CENTRE DE TABLE

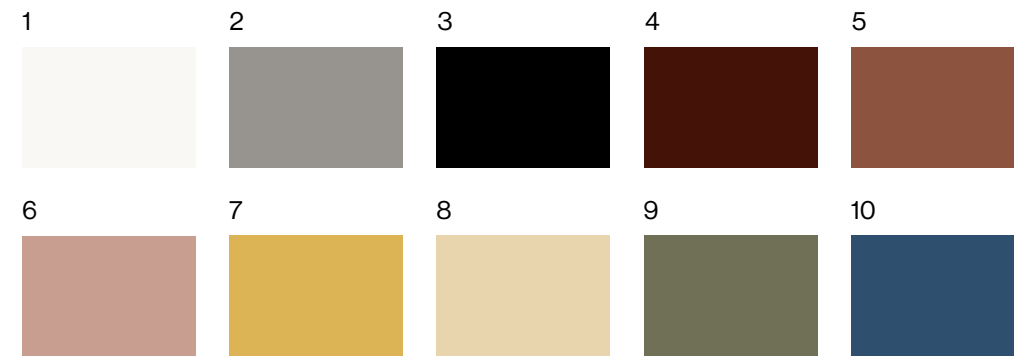


ESTRUCTURA
EXTERIOR.



MARINA

METAL / METAL / METALL / MÉTAL



LACADO / LACQUERED / LACKIERT / LAQUÉ



MADERA / WOOD / HOLZ / BOIS



DETALLES / DETAILS / DETAILS / DÉTAILS



Metal / Metal / Metall / Métal

1 CAL Blanco White Weiß Blanc	2 ALCÁZAR Gris Gray Grau Gris	3 Negro Black Schwarz Noir	4 TINTO Burdeos Burgundy Weinrot Bordeaux	5 ALHAMBRA Terracota Terracotta Terrakotta Terracotta
6 GORAFE Malva Mauve Malve Mauve	7 ALBERO Amarillo Yellow Gelb Jaune	8 DUNA Beige	9 OLIVA Verde Green Grün Vert	10 ATLÁNTICO Azul Blue Blau Bleu

Lacado / Lacquered / Lackiert / Laqué

11 Negro Black Schwarz Noir

Madera / Wood / Holz / Bois

12 Roble europeo European oak Europäische Eiche Chêne européen
--

Detalles / Details / Détails / Details

13 Estructura Structure Gestell Structure	14 Conteras Glides Gleiter Patins	15 Tapa roble Oak top Eichenplatte Plateau en chêne	16 Tapa lacada negra Black lacquered top Schwarz lackierte Tischplatte Plateau laqué noir
---	---	---	---

Patrick Norguet

“Un diseñador debe trabajar para demostrar qué lugar ocupa y qué responsabilidades acepta como agente del cambio en los servicios y estilos de vida de la sociedad actual.”



Photography by Alistair Taylor-Young

“A designer must work to show what place he or she occupies and what responsibilities he or she accepts as an agent of change in the services and lifestyles of today’s society.”

“Ein Designer hat stets das Beste von sich zu geben und unter Beweis zu stellen, dass er die ihm zukommende besondere Rolle ernst nimmt und seiner Verantwortung als Vorreiter in der Veränderung des Stils und der Lebensweise der aktuellen Gesellschaft gerecht wird.”

« Un designer doit travailler pour se faire une place et faire connaître les responsabilités qu’il assume en tant qu’acteur du changement des services et des modes de vie de la société actuelle .»

El Cuartel del Mar

Chiclana de la Frontera, Cádiz, España
elcuarteldelmar.com

El Cuartel del Mar es uno de esos lugares con un no sé qué especial para relajarse y hundir los pies en la arena. Situado frente a la playa de La Barrosa, en Chiclana de la Frontera (Cádiz), este antiguo cuartel de la Guardia Civil reconvertido en restaurante canaliza toda la esencia del océano para hacer vivir a sus comensales momentos de auténtica calma y cordialidad.



El Cuartel del Mar is one of those places with a special je ne sais quoi to relax and sink your feet in the sand. Located opposite La Barrosa beach, in Chiclana de la Frontera (Cadiz), this former Civil Guard barracks, now converted into a restaurant, channels the entire essence of the ocean to ensure its diners experience moments of true calm and conviviality.

El Cuartel del Mar ist einer jener Orte, die das gewisse Etwas haben und einen ganz besonderen Charme versprühen. Es ist ein Lokal, das dazu einlädt, sich direkt am Strand zu entspannen und die Füße im Sand zu vergraben. Diese ehemalige Kaserne der Guardia Civil am Strand La Barrosa in Chiclana de la Frontera (Cádiz) wurde in ein Restaurant verwandelt, in dessen Räumlichkeiten sich die tiefste Essenz des Meeres widerspiegelt und nichts außer Acht gelassen wurde, damit die Gäste unvergessliche Augenblicke in einer Atmosphäre ungestörter Ruhe und ungekünstelter Herzlichkeit erleben können.

El Cuartel del Mar est l'un de ces endroits à l'attrait particulier, où se détendre et plonger ses pieds dans le sable. Situé face à la plage de La Barrosa, à Chiclana de la Frontera (Cadix), cet ancien quartier général de la Garde Civile reconverti en restaurant canalise toute l'essence de l'océan, afin de faire vivre à ses clients des moments d'authentique calme et convivialité.

2023



Más imágenes y vídeos de MARINA

More MARINA images and videos
Weitere Bilder und Videos aus der MARINA-Serie
Plus d'images et vidéos de la série MARINA

Branding & Art Direction: **Move Branding**

Fotografía / Photography / Fotografie / Photographie: **Álex Iturralde, José Luis López de Zubiria**

Interiorismo / Interior Design / Raumausstattung / Design intérieur: **Fernando Iriarte & Cristina Álvarez de Eulate**

Localizaciones / Locations / Standorte / Emplacements: **El Cuartel del Mar (Chiclana de la Frontera, Cádiz)**

Inspirado en el sur

Inspired by the south

Inspiriert durch den südlichen Lebensstil

Inspiré par le sud

esPattio

A Forma 5 brand